

2011

Reorganigrama

FUNDACIÓ ANTONI TÀPIES

Programa d'activitats i intervencions dissenyades amb el públic a l'entorn de l'exposició *Ibon Aranberri. Organigrama* (Fundació Antoni Tàpies, 2011)

Reorganigrama és una proposta experimental d'intervenció a l'exposició d'Ibon Aranberri, la qual té per objectiu reflexionar sobre la construcció del públic des de les institucions culturals: com es comporta el públic en el marc d'*Organigrama*? Com els visitants interactuen amb dispositius com son les cartel·les, els fulletons o les visites guiades? Quins son els aspectes de la Fundació Tàpies que generalment no estan a la vista del públic? O, en definitiva, com aquesta institució desenvolupa la seva missió pública en la societat contemporània?

Aquestes i altres preguntes s'han plantejat en el marc de sessions de treball que des de principis de 2011 es realitzen amb la Xarxa d'Arts Combinatòries -un grup de reflexió amb persones voluntàries i de perfil divers a l'entorn de la Fundació-, amb els quals s'ha procedit al disseny d'un seguit de propostes per treballar amb el públic el cap de setmana del 9 i el 10 d'abril.

Reorganigrama es concep, així, com una iniciativa que parteix de l'apropiació de l'exposició per part d'un segment de públic i que té per ànim la realització d'activitats orientades al públic, amb la finalitat de reflexionar a l'entorn de la posició que ocupa aquest en relació amb l'entremat cultural i les institucions d'art contemporani.

Programa:

Visita dinamitzada: Recorregut dinamitzat per la mostra *Ibon Aranberri. Organigrama*, a càrrec dels membres de la Xarxa d'Arts Combinatòries. La visita incideix en les formes d'interacció que el públic desenvolupa usualment amb aquesta exposició. Dissabte 9 d'abril de 2011, a les 11.00 h i les 12.30 h.

Performance: Acció performativa basada en l'organigrama de la Fundació Antoni Tàpies, i en la qual s'escenificaran les relacions de treball que s'han activat per a la producció de l'exposició. Activitat en col·laboració amb l'Institut del Teatre de Barcelona. Dissabte 9 d'abril de 2011, a les 16.30 h, 17.15 h i 18.00 h.

Intervencions: A mode d'intervenció, s'inclouran a l'exposició *Ibon Aranberri. Organigrama* tres elements: un dispositiu experimental per a la representació de públics; un sistema de cartel·les mòbil i interactiu; i un relat del mateix procés de treball que ha donat lloc a "Reorganigrama".

Dissabte 9 i diumenge 10 d'abril de 2011, de les 10.00 h a les 19.00 h

Crèdits:

Organitza: Fundació Antoni Tàpies.

Concepte i realització: Oriol Fontdevila i Equip d'Arts combinatòries, Fundació Antoni Tàpies.

Participants: Xarxa d'Arts combinatòries: Roser Asparó, Luis Berroy, Frederic Bonàs, M Teresa Canals, Lito Caramés, Mireia Daroca, Mercè de Febrer, Josep Gallardo, Iz, Montserrat Morales, Inma Pelayo, Daniela Riveros, Monica Robles, Mireia Saladrigues, Carmen Sanjuán Pertusa, Pilar Solé Llop, Felix Tutusaus.

Col·labora: Institut del Teatre de Barcelona. Estudiants de 5è de Departament de Contemporani del Conservatori Professional de Dansa de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona; Claudi Bombardó; Contrapunctus Danceport.