2013-2014

# LaFundició: Espai 14-15

Oriol Fontdevila
FUNDACIÓ JOAN MIRÓ

Espai 14-15 consisteix en un doble desplaçament. Per una banda, respecte als llocs de l'art: amb l'obertura d'un nou espai de la Fundació Joan Miró al barri de Bellvitge es convida als artistes, projectes, productors i públics que conflueixen a l'entorn d'*Arqueologia preventiva* a experimentar amb d'altres possibilitats d'interrelació i de produir coneixement. Per altra banda, respecte els llocs de memòria: l'Espai 14-15 té per ànim establir connexions amb diferents sectors socioculturals, acoblar agents i sumar casos per configurar nous escenaris des d'on eixamplar els debats a l'entorn de la memòria col·lectiva.

El col·lectiu LaFundició disposa des de principis de 2013 d'un petit local a aquest barri de L'Hospitalet, des on es procura una esfera de diàleg i negociació amb agents i grups diversos. Una vegada aquest local es planteja també com a seu de l'Espai 14-15, es pensa en la possibilitat de posar en relació els projectes d'*Arqueologia preventiva* amb Bellvitge50, el programa d'actes amb què es commemora el 50è aniversari del barri l'any 2015, així com també una altra commemoració que afecta actualment a tot Catalunya com és el Tricentenari 1714.

La possibilitat de connectar dues celebracions memorials dispars, que actuen a diferent escala i que s'articulen segons discursos igualment diversos, permet ampliar les col·laboracions d'*Arqueologia preventiva* en el seu assaig d'alternatives en matèria de memòria col·lectiva i, així mateix, estendre el debat a l'entorn de la producció cultural, la institucionalització de valors i la construcció identitària que incumbeix tant al camp de la historiografia com el de la mateixa pràctica de l'art contemporani.